

REGLAMENTO WOMEN'S BODYBUILDING

1. CATEGORÍAS:

Para eventos con 2 categorías:

Ligero hasta e incluyendo 125 lbs (57 kg)

De peso pesado más de 125 lbs (57 kg)

Para eventos con 3 categorías:

Ligero hasta e incluyendo 125 lbs (57 kg)

Peso medio más de 125 lbs (57 kg) hasta e incluyendo 140 lbs (64 kg)

De peso pesado más de 140 lbs (64 kg)

Para eventos con 4 categorías:

Peso gallo hasta e incluyendo 115 lbs (52 kg)

Ligero más de 115 lbs (52 kg) hasta e incluyendo 125 lbs (57 kg)

Peso semipesado más de 125 lbs (57 kg) hasta e incluyendo 140 lbs (64 kg)

De peso pesado más de 140 lbs (64 kg)

2. INDUMENTARIA

- La parte inferior del traje deben tener forma de V con una cobertura trasera de al menos ½.
- Los trajes de baño pueden incluir un diseño con flecos, encajes, destellos o fluorescentes.
- Las competidoras no deben estirar con las manos el traje de baño en ninguna pose.

3. MÚSICA

- La música se debe proporcionar en formato MP3 y debe ser adjuntada al formulario de preinscripción del evento.

- Si el archivo por alguna razón no puede ser adjuntado al formulario debe enviarla inmediatamente vía email.
- La música, una vez enviada, no se puede cambiar.
- No se puede posar con el Himno Nacional de ningún país.

4. **ESCENARIO**

- Anteojos recetados están permitidos (nunca de sol).
- Las competidoras compiten sin calzado.
- Los números de las competidoras se deben usar en el lado favorable de la cintura para que sea siempre visible a los jueces.
- Lo siguiente está prohibido mientras se está en el escenario:
 - Accesorios
 - Chicle
- La "Pose de la Luna" está prohibida.
- Acostarse en el escenario está prohibido.
- Choque y empujones (la primera y segunda persona involucrada serán descalificadas).

5. **FORMATO**

JUZGAMIENTO

Presentación

- Cada competidora pasa al centro del escenario individualmente en el orden numérico y automáticamente realiza las poses obligatorias. No se requiere señal del Juez Principal.
- Cada competidora tiene un máximo de 60 segundos para realizar las poses. Se dará una advertencia cuando queden 10 segundos.
- Las competidoras no están obligadas a usar los 60 segundos completos.
- **Las poses obligatorias son:**
 - Doble bíceps de frente
 - Expansión dorsal de frente
 - Pecho de perfil
 - De espalda doble bíceps

- De espalda expansión dorsal
- De perfil tríceps
- De frente abdominales y piernas

Comparaciones

- El Juez Principal llamará a las competidoras, en pequeños grupos y en orden numérico, al centro del escenario para realizar los cuartos de giro y poses obligatorias.
- En las llamadas, el juez principal dirigirá a competidoras específicas para realizar los cuartos de giro y las poses obligatorias. Los jueces tienen la oportunidad de comparar competidoras entre sí.

* Los jueces evaluarán a las atletas de acuerdo con el "paquete total", que es un equilibrio de tamaño, simetría y musculatura.

FINALES

Rutina

- Las competidoras son llamadas al escenario individualmente en orden numérico para realizar una rutina de presentación de música a elección de la competidora.
- La duración de la rutina de presentación tiene un máximo de 60 segundos.
- Dependiendo de la cantidad de competidoras, el promotor y el Juez Principal pueden decidir que solo las mejores finalistas realicen su rutina de poses.

Confirmación (si es necesario *)

Las competidoras son llamadas al escenario y, bajo la dirección del juez principal, son comparadas en grupos mientras realizan las poses obligatorias.

* El jurado, a criterio exclusivo, se reserva el derecho de volver a juzgar por una ronda de confirmación.

Posedown (título Overall solamente)

Las mejores finalistas tomarán parte en el escenario durante 60 segundos.

PUNTUACIÓN

- El jurado califica al 100%.
- Los empates se deciden con el método de Ubicación Relativa.